

UNIVERSIDAD LA SALLE
MAPA CURRICULAR DE LA LICENCIATURA EN DISEÑO DE AMBIENTES INTERIORES Y EXTERIORES, Plan 2017

**MÍNIMO DE
CRÉDITOS:
324.74**

LÍNEAS CURRICULARES	1º Semestre	2º Semestre	3º Semestre	4º Semestre	5º Semestre	6º Semestre	7º Semestre	8º Semestre
ÁREA COMÚN	Procesos y Expresión del Pensamiento hd 48 hi: 12 c: 3.75	Creatividad y Comunicación hd 48 hi: 24 c: 4.5	Lengua Extranjera I hd 72 hi: 18 c: 5.62	Lengua Extranjera II hd 72 hi: 18 c: 5.62	Emprendimiento y Sustentabilidad hd 48 hi: 24 c: 4.50	Taller de Empleo, Autoempleo y Actividad Empresarial hd 48 hi: 24 c: 4.5	Taller de Proyecto Profesional Ocupacional hd 48 hi: 36 c: 5.25	
			La Persona y su Interacción con los Otros hd 24 hi: 12 c: 2.25	Diálogo Intercultural hd 24 hi: 12 c: 2.25	Fe y Desarrollo Espiritual hd 24 hi: 12 c: 2.25	Obligatoria Electiva 1 hd 24 hi: 12 c: 2.25	Valores y Ética Profesional hd 48 hi: 24 c: 4.5	Obligatoria Electiva 2 hd 48 hi: 24 c: 4.5

ÁREA PROFESIONALIZANTE	PENSAMIENTO	TEÓRICO METODOLÓGICA						LABORATORIOS																
			Teoría de la Habitabilidad hd 48 hi: 24 c: 4.5		Psicología Ambiental hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño Social y Colaborativo hd 48 hi: 24 c: 4.5		Cultura Simbólica y Diseño hd 48 hi: 24 c: 4.5		Antropología y Etnografía para el Diseño hd 48 hi: 24 c: 4.5		Semiótica para el Diseño hd 48 hi: 24 c: 4.5		Narrativa para el Diseño hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño Acústico y de Ambientes Sonoros hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño de Comercios y Escaparates hd 72 hi: 36 c: 6.75					
			Métodos de Investigación para el Diseño hd 48 hi: 24 c: 4.5		Ergonomía y Sensorialidad hd 48 hi: 24 c: 4.5		Historia, Estilos y Tendencias del Diseño de Ambientes hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño de Iluminación hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño de Escenografía hd 48 hi: 24 c: 4.5		Diseño de Museografía hd 48 hi: 24 c: 4.5		Laboratorio de Vida Cotidiana y Diseño hd 72 hi: 48 c: 7.5		Laboratorio de Biodiseño y Sustentabilidad hd 72 hi: 48 c: 7.5		Laboratorio de Morfología y Energía hd 72 hi: 36 c: 6.75		Laboratorio de Innovación de Espacios y Ambientes hd 72 hi: 36 c: 6.75		Laboratorio de Neurociencias y Estímulos Ambientales hd 72 hi: 36 c: 6.75	
			Taller del Hombre y su Entorno hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Entornos Efímeros hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Ambientes Saludables hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Rehabilitación y Resignificación de Espacios hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Entornos Virtuales hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Entornos Sociales hd 96 hi: 48 c: 9		Taller de Diseño de Paisaje y Ambientes Exteriores hd 96 hi: 48 c: 9		Proyecto Terminal Colaborativo hd 96 hi: 72 c: 10.5							
			Geometría Descriptiva I hd 72 hi: 24 c: 6		Geometría Descriptiva II hd 72 hi: 24 c: 6		Representación de Ambientes hd 48 hi: 24 c: 4.5		Dibujo por Computadora hd 48 hi: 24 c: 4.5		Modelado Digital hd 72 hi: 24 c: 6		Sistemas Digitales para el Diseño de Ambientes hd 72 hi: 24 c: 6											
							Materiales para el Diseño de Ambientes hd 48 hi: 24 c: 4.5		Edificación y Sistemas Orgánicos hd 48 hi: 24 c: 4.5		Sistemas Constructivos e Instalaciones hd 48 hi: 24 c: 4.5		Automatización e Inmótica hd 48 hi: 24 c: 4.5											
											Administración de Proyectos hd 48 hi: 24 c: 4.5		Administración de Obras hd 48 hi: 24 c: 4.5		Gerencia de Proyectos Inmobiliarios hd 48 hi: 24 c: 4.5									
													Práctica en el Campo Profesional hd 24 hi: 120 c: 9		Actividad Curricular Complementaria hd 24 hi: 48 c: 4.5									

ÁREAS DE PROFUNDIZACIÓN	Asignatura 1 del Área de Profundización hd 72 hi: 24 c: 6	Asignatura 3 del Área de Profundización hd 72 hi: 24 c: 6
	Asignatura 2 del Área de Profundización hd 48 hi: 24 c: 4.5	

ÁREAS ELECTIVAS DE PROFUNDIZACIÓN		ASIGNATURAS OBLIGATORIAS ELECTIVAS DEL ÁREA COMÚN
REHABILITACIÓN URBANA		
Arquitectura de Paisaje hd: 72 hi: 24 c: 6	Regeneración Urbana hd: 72 hi: 24 c: 6	El Fenómeno Religioso
Espacios Públicos hd: 48 hi: 24 c: 4.5		El Mensaje Liberador de Jesús
ECO-DISEÑO		Fe Religiosa y Mundo Actual
Sistemas Ecoefectivos hd: 72 hi: 24 c: 6	Estrategias para el Eco-diseño hd: 72 hi: 24 c: 6	Obligatoria Electiva 2
Tendencias en Materiales hd: 48 hi: 24 c: 4.5		Seminario: Transformación de la Realidad Social desde las Humanidades
DISEÑO ESTRATÉGICO DE AMBIENTES		Seminario: Transformación de la Realidad Social desde la Ciencia y la Tecnología
Diseño de Jardines hd: 72 hi: 24 c: 6	Diseño de Mobiliario 72 hi: 24 c: 6	Seminario: Transformación de la Realidad Social desde las Cs. Económico-Administrativas
Ambientes para Marcas hd: 48 hi: 24 c: 4.5		Seminario: Transformación de la Realidad Social desde las Ciencias de la Vida
		Seminario: Transformación de la Realidad Social desde el Arte y el Diseño

HRS. SEMANA CLASE	30	30	30	30.0	24	27	24	18	Total mínimo ¹ = 3408
HRS. SEMANA INDEP APROX.	16	15	15.5	18.5	16	16	16	12	Prom. sema/sem mínimo = 26.62
CRÉDITOS	44.25	45	43.12	43.12	36	40.5	42.75	30	Total mínimo ¹ = 2000
ASIGNATURAS	8	8	8	8	7	8	7	5	Prom. sema/sem mínimo = 15.62
									Total mínimo Lic. = 324.74
									Total a cursar = 59

* Bloques: Pensamiento y Comunicación; Emprendedores y Sustentabilidad; Lengua Extranjera; Humanismo y Sociedad

¹ 16 sema. x semestre